



รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออำรุงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี
ระหว่างวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘
ณ ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

คำนำ

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมภายใต้แผนงานที่กำหนด ทั้งนี้ เพื่อรวบรวม ข้อมูลและสร้างความเป็นระบบขั้นตอนในการดำเนินงาน การกำหนดภารกิจให้บรรลุเป้าหมายตามแผนที่วางไว้ ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นในครั้งต่อ ๆ ไป

กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การประกวดผลงานการ ออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ระหว่างวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เล็งเห็นความสำคัญของการนำ อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์มาสร้างสรรค์เป็นลวดลายผ้าและนำมาใช้ประโยชน์ในการทำเป็น ต้นแบบชุดทำงานของบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เพิ่มมูลค่าและสร้างความโดดเด่นให้กับลวดลาย ลูกดอกพะยอมให้เป็นที่รู้จักและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในรูปแบบเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ต่อไป สามารถเป็น สร้างสื่อประชาสัมพันธ์ดึงดูดความสนใจของผู้คนเกิดการจดจำหรือกระตุ้นให้เกิดการรับรู้ที่ดี จึงได้จัดโครงการ กิจกรรมการประกวดผลงานสร้างสรรค์อัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยได้นำลายลูกดอกพะยอมมาต่อ ยอดพัฒนาเป็นลวดลายผ้าและนำมาออกแบบสร้างสรรค์เป็นต้นแบบเสื้อผ้าทำงานของบุคลากรของมหาวิทยาลัย ราชภัฏนครสวรรค์ต่อไป โดยในโครงการนี้ได้รับความร่วมมือจากสถาบันอาชีวศึกษา สถาบันการอาชีพ กลุ่ม ผู้ผลิตผ้าเนินกวาง และกลุ่มอาจารย์ผู้สนใจเรื่องผ้าของโรงเรียนช่องแค ได้เข้าร่วมกิจกรรมการประกวดในครั้งนี้

จากผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมดังกล่าว จะก่อให้เกิดประโยชน์แก่คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักเรียนและนักศึกษา ตลอดจนผู้ที่สนใจ สามารถค้นคว้าข้อมูลนำผลการดำเนินงานของ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ไปปรับประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ เกิดเป็นแนวทางและนำไปต่อยอดพัฒนาให้เกิดงานบูรณาการในรูปแบบอื่น ๆ ต่อไปได้ในอนาคต

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ผู้จัดทำ

สารบัญ

คำนำ

สารบัญ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

ชื่อโครงการ

ชื่อผู้รับผิดชอบ

หลักการและเหตุผล

วัตถุประสงค์

ตั้งเป้าหมาย ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ระยะเวลาในการดำเนินงาน

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

ชื่อผู้เสนอโครงการ และชื่อผู้อนุมัติโครงการ

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ วิธีการและขั้นตอนการดำเนินงาน

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

ภาคผนวก

ผนวก ก. เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

ผนวก ข. รูปภาพประกอบ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

แผนปฏิบัติงานโครงการ

ประเภทเงิน ☒ งบประมาณแผ่นดิน ☐ เงินรายได้ กศ. บป. ☐ อื่น ๆ
ชื่อโครงการ เพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
กิจกรรม สืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี
หน่วยงานที่รับผิดชอบ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑. ชื่อโครงการ เพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น

๒. หลักการและเหตุผล

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เป็นสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา เป็นมหาวิทยาลัยที่ผลิตบัณฑิต และส่งเสริมให้บุคลากรสร้างสรรค์นวัตกรรมและพัฒนาชุมชนท้องถิ่นด้วยอัตลักษณ์ เป็นคนดีมีวินัย ใฝ่เรียนรู้สูงงาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีจิตอาสา มาอย่างยาวนานเข้าสู่ปีที่ ๑๐๓ การพัฒนาชุมชนท้องถิ่นเป็นพลังปัญญาของแผ่นดิน เชิดชูภูมิปัญญาท้องถิ่น สร้างสรรค์ศิลปวิทยาการ ส่งเสริมวิชาการและวิชาชีพชั้นสูง ทำการสอน วิจัย และให้บริการวิชาการแก่สังคม ถ่ายทอดและพัฒนา เทคโนโลยีและนวัตกรรม ทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

ดังนั้น สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เล็งเห็นความสำคัญของการนำอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์มาสร้างสรรค์เป็นลวดลายผ้าและนำมาใช้ประโยชน์ในการทำเป็นต้นแบบชุดทำงานของบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เพิ่มมูลค่าและสร้างความโดดเด่นให้กับลวดลายลูกดอกพะยอมให้เป็นที่รู้จักและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในรูปแบบเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ต่อไป สามารถเป็นสร้างสื่อประชาสัมพันธ์ดึงดูดความสนใจของผู้คนเกิดการจดจำหรือกระตุ้นให้เกิดการรับรู้ที่ดี จึงได้จัดโครงการกิจกรรมการประกวดผลงานสร้างสรรค์อัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยได้นำลายลูกดอกพะยอมมาต่อยอดพัฒนาเป็นลวดลายผ้าและนำมาออกแบบสร้างสรรค์เป็นต้นแบบเสื้อผ้าทำงานของบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ต่อไป โดยในโครงการนี้ได้รับความร่วมมือจากสถาบันอาชีวศึกษา สถาบันการอาชีวศึกษา กลุ่มผู้ผลิตผ้าเนินกวาง และกลุ่มอาจารย์ผู้สนใจเรื่องผ้าของโรงเรียนช่องแค ได้เข้าร่วมกิจกรรมการประกวดในครั้งนี้

๓. วัตถุประสงค์

- ๓.๑ เพื่อส่งเสริมให้สถานศึกษา ผู้ประกอบการเกี่ยวกับผ้าและผู้สนใจได้มีพื้นที่แสดงความสามารถในการออกแบบสร้างสรรค์เสื้อผ้าชุดทำงานของบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๓.๒ เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยให้ปรากฏสู่สาธารณชน
- ๓.๓ เพื่อหาแนวทางในการทำต้นแบบชุดทำงานของบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่มีความเป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๔. เป้าหมาย

๔.๑ เชิงปริมาณ

๔.๑.๑ ผลงานการสร้างสรรค์ต้นแบบเสื้อผ้าทำงานของบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่เข้าร่วมโครงการ จำนวน ๘ ชิ้น และต้นแบบลวดลายผ้าลายดอกลูกดอกพะยอม ๓ สี ได้แก่ สีเขียว สีม่วง และสีฟ้า

๔.๒ เชิงคุณภาพ

๔.๒.๑ ผลงานการสร้างสรรค์ที่เป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ นำมาประยุกต์ใช้ในการสร้างผลงาน นำไปสู่การสร้างรายได้ให้กับมหาวิทยาลัย และเป็นการประชาสัมพันธ์ให้กับมหาวิทยาลัย

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน ๒๕๖๘

๖. สถานที่ดำเนินโครงการ

ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์

๗. งบประมาณโครงการ

เงินงบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๐๓๑๐๓๖๐๑๔๔ จำนวนเงิน ๒๕,๐๐๐ บาท ค่าใช้จ่าย มีดังต่อไปนี้

หมวดรายจ่าย	รายการ	จำนวนเงิน
๑. ค่าตอบแทน	- ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน จำนวน ๓ คน ๆ ละ ๑,๐๐๐ บาท รวม เป็นเงิน ๓,๐๐๐ บาท	๓,๐๐๐
	- ค่าตอบแทนเงินรางวัลที่ ๑ จำนวน ๔,๐๐๐ บาท, ที่ ๒ จำนวน ๓,๐๐๐ บาท, ที่ ๓ จำนวน ๒,๐๐๐ บาท รางวัลชมเชย จำนวน ๑,๐๐๐ บาท รวมเป็นเงิน ๑๐,๐๐๐ บาท	๑๐,๐๐๐
๒. ค่าใช้สอย	- ค่าจ้างตกแต่งสถานที่จัดนิทรรศการผลงานการประกวด	๑๒,๐๐๐
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น (สองหมื่นห้าพันบาทถ้วน)		๒๕,๐๐๐

*** ขอถัวเฉลี่ยจ่าย ไม่เกินร้อยละ ๒๐ ของวงเงินงบประมาณในกิจกรรม

๘. ขั้นตอนการดำเนินโครงการ

ลำดับ	กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ
๑.	การประชาสัมพันธ์กิจกรรม	พฤษภาคม ๒๕๖๘
๒.	การส่งผลงานเข้าประกวด	๑๖ พฤษภาคม - ๕ มิถุนายน ๒๕๖๘
๓.	การตัดสินการประกวด	๗ มิถุนายน ๒๕๖๘
๔.	ประกาศผลการประกวด	๗ มิถุนายน ๒๕๖๘
๕.	จัดนิทรรศการเผยแพร่ และมอบรางวัล	๘ มิถุนายน ๒๕๖๘
๖.	การสรุปผลกิจกรรม	กรกฎาคม ๒๕๖๘

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๙.๑ ได้รับความรู้เกี่ยวกับการสร้างสรรค์ลวดลายที่เป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

๙.๒ ได้ผลิตภัณฑสร้างสรรค์งานผ้าและแนวคิดจากผู้เข้าร่วมการอบรมและต่อยอดเป็นผลงานการสร้างสรรค์ จำนวน ๘ ผลงาน เป็นชุดผ้าไหมประดิษฐ์ลายดอกลูกพะยอม ผ้าลายลูกดอกพะยอม ๓ สี ได้แก่ สีเขียว สีฟ้า สีม่วง

๙.๓ ได้แนวคิดในการออกแบบชุดทำงานที่เป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย

๙.๔ เพื่อเป็นต้นแบบในการประชาสัมพันธ์และเป็นต้นแบบเพื่อใช้ในการผลิตและจัดจำหน่ายต่อไป

๑๐. การประเมินผลโครงการ

๑๐.๑ รูปเล่มรายงานสรุปผลการจัดโครงการ

๑๐.๒ จำนวนผลงานเข้าร่วมโครงการ

๑๐.๓ แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการจัดนิทรรศการ

๑๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์ หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๑๒. ผู้เสนอโครงการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ

ลงชื่อ.....

(นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์)

หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ

๑๓. ความเห็นของผู้บริหาร

.....
.....

ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์ รอดชื่น)

รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๔. ผู้อนุมัติโครงการ

☒ อนุมัติ

☐ ไม่อนุมัติ เนื่องจาก.....

ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยกุล)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ
โครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
การพิจารณาตัดสินการประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี
วันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน ๒๕๖๘
ณ ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์

วันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๘

เวลา ๑๒.๓๐-๑๓.๐๐ น.

ลงทะเบียน

เวลา ๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น.

การพิจารณาตัดสินผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี
โดยคณะกรรมการ

๑. อาจารย์ภาคสกร รักกลัด

๒. อาจารย์พิมรา ทองแสง

๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กันยาพร กุณทลเสพย์

เวลา ๑๔.๓๐-๑๔.๔๕ น.

รับประทานอาหารว่างและเครื่องดื่ม

เวลา ๑๔.๔๕-๑๗.๐๐ น.

การพิจารณาตัดสินผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี
(ต่อ)

โดยคณะกรรมการ

๑. อาจารย์ภาคสกร รักกลัด

๒. อาจารย์พิมรา ทองแสง

๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กันยาพร กุณทลเสพย์

เวลา ๑๗.๐๐ น.

จบการพิจารณาตัดสิน

วันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๘

- ประกาศผลการพิจารณา ผ่าน Facebook

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

- เตรียมสถานที่จัดนิทรรศการ ณ ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์

วันที่ ๘ มิถุนายน ๒๕๖๔

พิธีเปิดนิทรรศการ และมอบรางวัล

เวลา ๑๓.๐๐ น. - ๑๓.๓๐ น.

ลงทะเบียนแลกผู้มีเกียรติ

เวลา ๑๓.๓๑ น. - ๑๔.๐๐ น.

พิธีเปิดโครงการฯ

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

กล่าวรายงาน

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์รัฐธีรนนท์ รอดชื่น

รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

เวลา ๑๔.๐๑ น. - ๑๔.๓๐ น.

พิธีมอบรางวัลการประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์ฯ

เวลา ๑๔.๓๑ น. - ๑๕.๓๐ น.

พิธีเปิดนิทรรศการ

โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

และชมนิทรรศการ พร้อมด้วยผู้บริหาร และแขกผู้มีเกียรติ



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ที่ /๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน กิจกรรม : สืบสานและสร้างสรรค์

เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น

การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power
บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมใน
ท้องถิ่น : การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ในวันที่ ๗ – ๘ มิถุนายน ๒๕๖๘
ณ ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อหาแนวทางในการทำต้นแบบชุดทำงานของบุคลากร
ของมหาวิทยาลัยที่มีความเป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการฯ
เพื่อดำเนินงาน ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล	ศัยยกุล	ประธานกรรมการ,
๑.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์	รอดชื่น	กรรมการ
๑.๓ อาจารย์พิมรา	ทองแสง	กรรมการ
๑.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริยานันท์	โพธิ์ศิริวัฒน์	กรรมการ
๑.๕ อาจารย์ศิริวัฒนา	ลามหลาย	กรรมการ
๑.๖ นางสาวชัยภร	สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่
๑. ให้คำปรึกษา อำนวยความสะดวกคณะกรรมการดำเนินงาน
 ๒. พิจารณาให้ความเห็นชอบแนวทางการจัดกิจกรรม ฯ ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานเสนอ
 ๓. จัดหางบประมาณให้เพียงพอกับการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการวางแผนดำเนินงานและโครงการ

๒.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์	รอดชื่น	ประธานกรรมการ
๒.๒ อาจารย์พิมรา	ทองแสง	กรรมการ
๒.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริยานันท์	โพธิ์ศิริวัฒน์	กรรมการ
๒.๔ นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการ
๒.๕ นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการ
๒.๖ นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการ

๒.๗ นางสาวณัฐนรี	แสงสุข	กรรมการ
๒.๘ นางสาวชัยภร	สาทประสิทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. วางแผนการดำเนินงานการจัดกิจกรรมและ เตรียมการจัดทำกิจกรรม
 ๒. บริหารจัดการและประสานงานหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง
 ๓. วางแผน กำหนดกิจกรรม ขั้นตอน และกำหนดการดำเนินกิจกรรม

๓. คณะกรรมการฝ่ายจัดทำเอกสาร เตรียมวัสดุและอุปกรณ์สำนักงาน

๓.๑ อาจารย์ศิริวัฒนา	ลาภหลาย	ประธานกรรมการ
๓.๒ นางสาวชัยภร	สาทประสิทธิ์	กรรมการ
๓.๓ นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการ
๓.๔ นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมตามสื่อประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ
 ๒. จัดทำและเตรียมเอกสาร วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการกิจกรรม ฯ

๔. คณะกรรมการฝ่ายจัดสถานที่และโสตทัศนูปกรณ์

๔.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐธีรนนท์ รอดชื่น		ประธานกรรมการ
๔.๒ อาจารย์ศิริวัฒนา	ลาภหลาย	กรรมการ
๔.๓ นางสาวชัยภร	สาทประสิทธิ์	กรรมการ
๔.๔ นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการและเลขานุการ
๔.๕ นางสาวณัฐนรี	แสงสุข	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. ตกแต่งสถานที่
 ๒. ดูแล และอำนวยความสะดวกในการจัดกิจกรรม ฯ
 ๓. บันทึกภาพในระหว่างการจัดกิจกรรม ฯ
 ๔. เตรียมอุปกรณ์ เครื่องมือเทคโนโลยีที่ใช้ในการจัดกิจกรรม ฯ

๕. คณะกรรมการฝ่ายปฏิบัติสวัสดิการอาหารและเครื่องดื่ม

๕.๑ นางสาวชัยภร	สาทประสิทธิ์	ประธานกรรมการ
๕.๒ นางสาวศุภรสวรรค์	รอเพ็ชร	กรรมการ
๕.๓ นางมกร	พรหมลิขิต	กรรมการ
๕.๔ นางช่อลัดดา	คันธชิต	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. จัดบริการอาหารและเครื่องดื่มระหว่างการจัดอบรม ฯ
 ๒. ดูแลต้อนรับและอำนวยความสะดวกผู้เข้าร่วมกิจกรรม ฯ

๖. คณะกรรมการฝ่ายพิธีกรและพิธีการ

๖.๑ อาจารย์พิมรา	ทองแสง	ประธานกรรมการ
๖.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริญนันท์ โพธิ์ศิริวัฒน์		กรรมการ
๖.๓ นายปริญญา	จันเจริญ	กรรมการและเลขานุการ

- หน้าที่ ๑. ประสานกับฝ่ายดำเนินงานจัดลำดับการจัดกิจกรรม
๒. พิธีกรในการดำเนินการจัดกิจกรรม ฯ
๓. จัดเตรียมคำกล่าวรายงาน คำกล่าวเปิดให้กับประธาน

๗. คณะกรรมการฝ่ายการเงิน

- | | | |
|-----|---|-----------------------------|
| ๗.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีร์นันทน์ รอดชื่น | ประธานกรรมการ |
| ๗.๒ | นางสาวชัยภูมิ | สภาประสิทธิ์ กรรมการ |
| ๗.๓ | นางช่อลัดดา | คันธชิต กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่ ๑. รวบรวมเอกสารการเบิก-จ่าย และดำเนินการจัดซื้อวัสดุในกิจกรรม
๒. ดำเนินการทำเบิก-จ่ายตามกิจกรรม

๘. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล สรุปผล และจัดทำรายงานการอบรมฯ

- | | | |
|-----|---|-----------------------------|
| ๘.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปริยานันท์ โพธิ์ศิริวัฒน์ | ประธานกรรมการ |
| ๘.๒ | อาจารย์ศิริวัฒนา | ลามหลาย กรรมการ |
| ๘.๓ | นางสาวศุภรสวรรค์ | รอเพ็ชร กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่ ๑. จัดทำแบบประเมินผลการดำเนินงานตามกิจกรรม
๒. สรุปผลและจัดทำรายงานการจัดกิจกรรม ฯ

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชยรัตน์ ปราณี)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ที่ /๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินการประกวดผลงาน
การออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดพิจารณาตัดสินการประกวดผลงานการออกแบบ
สร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี เพื่อหาแนวทางในการทำต้นแบบชุดทำงานของบุคลากรของมหาวิทยาลัย ที่มี
ความเป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในวันเสาร์ที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

ดังนั้น เพื่อให้การพิจารณาดำเนินไปอย่างเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑
(๑) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ จึงแต่งตั้งบุคคลเป็นกรรมการเพื่อปฏิบัติหน้าที่
ดังต่อไปนี้

- | | |
|---|------------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล | ประธานกรรมการ |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์นัฐธีรนนท์ รอดชื่น | กรรมการ |
| ๓. อาจารย์ภาคสกร รักกลัด | กรรมการ |
| ๔. ผู้ช่วยศาสตราจารย์กันยาพร กุณฑลเสพย์ | กรรมการ |
| ๕. อาจารย์พิมรา ทองแสง | กรรมการ |
| ๖. นางสาวชัญญกร สาทประสิทธิ์ | เลขานุการ |
| ๗. นางสาวณัฐนรี แสงสุข | ผู้ช่วยเลขานุการ |

- หน้าที่
๑. พิจารณาดำเนินผู้สมควรได้รับรางวัลตามหลักเกณฑ์
 ๒. จัดทำประกาศผลการตัดสินผู้ได้รับรางวัล

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชยรัตน์ ปราณี)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
เรื่อง ผลการตัดสินการประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี

ตามคำสั่ง มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่ ๕๕๒/๒๕๖๗ สั่ง ณ วันที่ ๔ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๗ เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาการประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี นั้น บัดนี้ คณะกรรมการได้พิจารณาตัดสินผลการประกวดฯ ตามหลักเกณฑ์เสร็จสิ้นแล้ว โดยมีผู้ได้รับรางวัล ดังนี้

- | | |
|----------------------|--|
| ๑.ชนะเลิศ | ผลงานชุด “PAYORM Complete” (พะยอม คอมพลีท)
ทีมโรงเรียนช่องแคพิทยาคม |
| ๒.รองชนะเลิศอันดับ ๑ | ผลงานชุด “ร่มเงาสีตอง”
ทีมวิทยาลัยอาชีวศึกษานครสวรรค์ |
| ๓.รองชนะเลิศอันดับ ๒ | ผลงานชุด “เสื้อสวยด้วยผ้าทอสุสานกล”
ทีมวิทยาลัยการอาชีพนครสวรรค์ |
| ๔.ชมเชย | ผลงานชุด “เนินทองดอกพะยอม”
ทีมกลุ่มทอผ้าเนินทอง |

ประกาศ ณ วันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชยรัตน์ ปราณี)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ระหว่างวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ ห้างสรรพสินค้าเซ็นทรัลนครสวรรค์ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เล็งเห็นความสำคัญของการนำอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์มาสร้างสรรค์เป็นลวดลายผ้าและนำมาใช้ประโยชน์ในการทำเป็นต้นแบบชุดทำงานของบุคลากรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เพิ่มมูลค่าและสร้างความโดดเด่นให้กับลวดลายลูกดอกพะยอมให้เป็นที่รู้จักและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในรูปแบบเป็นผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ต่อไป สามารถเป็นสร้างสื่อประชาสัมพันธ์ดึงดูดความสนใจของผู้คนเกิดการจดจำหรือกระตุ้นให้เกิดการรับรู้ที่ดี จึงได้จัดโครงการกิจกรรมการประกวดผลงานสร้างสรรค์อัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ โดยได้นำลายลูกดอกพะยอมมาต่อยอดพัฒนาเป็นลวดลายผ้าและนำมาออกแบบสร้างสรรค์เป็นต้นแบบเสื้อผ้าทำงานของบุคลากรของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ต่อไป โดยในโครงการนี้ได้รับความร่วมมือจากสถาบันอาชีวศึกษา สถาบันการอาชีพ กลุ่มผู้ผลิตผ้าเนินทอ และกลุ่มอาจารย์ผู้สนใจเรื่องผ้าของโรงเรียนช่องแค ได้เข้าร่วมกิจกรรมการประกวดในครั้งนี้

สรุปผลการประเมินผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม

กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ระหว่างวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘ ณ ห้างสรรพสินค้าเซ็นทรัลนครสวรรค์ นั้น

ผลการดำเนินงานที่ได้ “บรรลุตามเป้าหมาย” โดยจำแนกออกเป็น

๑. ผู้เข้าร่วมโครงการประกวด จำนวน ๘ ชื่น
๒. ผลงานที่ได้รับการคัดสรรจำนวน ๔ ผลงาน
๓. มีผู้ได้รับรางวัลดังนี้

๑. ชนะเลิศ พร้อมเงินรางวัล ๔,๐๐๐ บาท
ผลงานชุด “PAYORM Complete” (พะยอม คอมพลีท)
ทีมโรงเรียนช่องแคพิทยาคม
๒. รองชนะเลิศอันดับ ๑ พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท
ผลงานชุด “ร่มเงาสีทอง”
ทีมวิทยาลัยอาชีวศึกษานครสวรรค์
๓. รองชนะเลิศอันดับ ๒ พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท
ผลงานชุด “เสื้อสวยด้วยผ้าทอสุสานกล”
ทีมวิทยาลัยการอาชีพนครสวรรค์
๔. ชมเชย พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท
ผลงานชุด “เนินทองดอกพะยอม”
ทีมกลุ่มทอผ้าเนินทอง

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นกรรมการตัดสินการประกวดผลงานฯ

เรียน อาจารย์ภาคสกร รักกลัด ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเจ้าพระยา

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power
บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปะวัฒนธรรมใน
ท้องถิ่น : การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ในวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน พ.ศ.
๒๕๖๘ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อหาแนวทางในการทำต้นแบบชุดทำงานของบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่มีความ
เป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า ท่านเป็นผู้มีความรู้เกี่ยวกับการสร้างสรรค์
ผลิตภัณฑ์ผ้าเป็นอย่างดี จึงขอเชิญท่านเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวด ฯ ในวันเสาร์ที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ.
๒๕๖๘ ตั้งแต่เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ ห้องสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

โทร/โทรสาร (๐๕๖) ๒๑๙๑๐๐ - ๒๙ ต่อ ๑๑๓๘

E-mail: artculture@nsru.ac.th

www.nsru.ac.th



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๘ วันที่ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในหน่วยงานของท่านเป็นกรรมการตัดสินการประกวดผลงานฯ

เรียน คณบดีคณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power
บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออํารงคุณค่าด้านศิลปะวัฒนธรรมใน
ท้องถิ่น : การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ในวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน พ.ศ.
๒๕๖๘ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อหาแนวทางในการทำต้นแบบชุดทำงานของบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่มีความ
เป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์กัญญาพร กุณฑลเสพย์
อาจารย์ประจำสาขาวิชาการออกแบบผลิตภัณฑ์และกราฟิก บุคลากรในสังกัดของท่านเป็นผู้มีความรู้เกี่ยวกับ
การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ผ้า เป็นอย่างดี จึงขอเชิญเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวด ฯ ในวันเสาร์ที่ ๗
มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘ ตั้งแต่เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ ห้องสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มิ่งคล ศัยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๘ วันที่ พฤษภาคม ๒๕๖๘

เรื่อง ขออนุญาตบุคลากรในหน่วยงานของท่านเป็นกรรมการตัดสินการประกวดผลงานฯ

เรียน คณบดีคณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power
บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่ออํารงคุณค่าด้านศิลปะวัฒนธรรมใน
ท้องถิ่น : การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ในวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน พ.ศ.
๒๕๖๘ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อหาแนวทางในการทำต้นแบบชุดทำงานของบุคลากรของมหาวิทยาลัยที่มีความ
เป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า อาจารย์พิมรา ทองแสง อาจารย์ประจำ
สาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ บุคลากรในสังกัดของท่านเป็นผู้มีความรู้เกี่ยวกับการสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ผ้า
เป็นอย่างดี จึงขอเชิญเป็นคณะกรรมการตัดสินการประกวด ฯ ในวันเสาร์ที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘ ตั้งแต่
เวลา ๑๒.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ ห้องสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มณฑล ศัยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๘ วันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๘

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ลงนามประกาศผลการประกวดผลงานการออกแบบฯ

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power
บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมใน
ท้องถิ่น : การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ในวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน ๒๕๖๘
ณ ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์ และกำหนดพิจารณาผลการประกวดฯ ในวันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๘ นั้น

ในการนี้ เพื่อให้จัดกิจกรรมดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำนักศิลปะฯ จึงขอความ
อนุเคราะห์ท่านลงนามในประกาศผลการการประกวด ฯ ตามเอกสารดั่งแนบ จำนวน ๑ ฉบับ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๘ วันที่ มิถุนายน ๒๕๖๘

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์ลงนามประกาศผลการประกวดผลงานฯ

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power
บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมใน
ท้องถิ่น : การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ในวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน ๒๕๖๘
ณ ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์ และกำหนดพิจารณาผลการประกวดฯ ในวันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๖๘ นั้น

ในการนี้ เพื่อให้จัดกิจกรรมดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำนักศิลปะฯ จึงขอความ
อนุเคราะห์ท่านลงนามในประกาศผลการการประกวด ฯ ตามเอกสารดั่งแนบ จำนวน ๑ ฉบับ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มณฑล ศัยยกุล)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๘

ที่ /๒๕๖๘ วันที่ มิถุนายน ๒๕๖๘

เรื่อง ขออนุมัติครุฑทองคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน

เรียน อธิการบดี

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดจัดโครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power
บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมใน
ท้องถิ่น : การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี ในวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน ๒๕๖๘
ณ ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อหาแนวทางในการทำต้นแบบชุดทำงานของบุคลากร
ของมหาวิทยาลัยที่มีความเป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ เพื่อให้จัดกิจกรรมดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย สำนักศิลปะฯ จึงขอความ
อนุเคราะห์ท่านลงนามในคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานฯ ตามคำสั่งฯ ดังแนบ จำนวน ๑ ฉบับ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์มงคล ศัยยกุล)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

**โครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
การอบรมเชิงปฏิบัติการการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี
(ผลงานอัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์)
จัดโดย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์**

๑. คุณสมบัติของผู้ส่งผลงานเข้าประกวด

- ๑.๑ นักออกแบบ นักเรียน นักศึกษา
- ๑.๒ กลุ่มผู้ประกอบการ วิสาหกิจชุมชน
- ๑.๓ กลุ่มบุคคล ประชาชนทั่วไป
- ๑.๔ สัญชาติไทย ไม่จำกัดอาชีพ เพศ และอายุ
- ๑.๕ สามารถส่งในลักษณะบุคคล หรือกลุ่มไม่เกิน ๓ คน

๒. หัวข้อในการประกวด

๒.๑ แนวคิดหลัก “เฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์”

จากแนวคิดหลักทางผู้จัดไม่ได้ตีกรอบแนวคิดและทิศทางของชิ้นงาน ผู้ส่งผลงานสามารถตีความหมายได้อย่างไม่จำกัด เพียงเน้น “ทุกวัยใส่ได้ทุกวัน” เป็นผลงานสิ่งที่สามารถนำไปพัฒนาต่อยอดการผลิต และใช้งานในชีวิตประจำวันได้จริง

๒.๒ ผู้ส่งผลงานจะต้องส่งแบบร่างของแนวความคิดหรือแรงบันดาลใจในการออกแบบชิ้นงานอย่างชัดเจน ไม่จำกัดจำนวนผลงาน ซึ่งอาจมีการประยุกต์ ปรับรูปแบบที่ทันสมัยเพื่อช่วยให้ชิ้นงานมีความสวยงาม และสามารถผลิตจำนวนมากได้จริง

๒.๓ หากผู้ส่งผลงาน ผ่านการนำเสนอตามแนวความคิดในรอบคัดเลือกแล้ว จากนั้นจะมีการผลิตชิ้นงานต้นแบบ โดยให้ระยะเวลา ๔ อาทิตย์ (โดยประมาณ ๑ เดือน) สำหรับนำเสนอผลงานชุดตัดเย็บ ที่สร้างสรรค์เสร็จเรียบร้อยในรอบตัดสินต่อไป

๓. รูปแบบในการส่งผลงาน

๓.๑ ผู้ส่งผลงานต้องคิดสร้างสรรค์ชุดทำงาน หรือชุดที่สามารถสวมใส่ได้จริงในชีวิตประจำวัน และต้องไม่ลอกเลียนแบบหรือดัดแปลงผลงานของผู้อื่นโดยเด็ดขาด

๓.๒ ต้องส่งผลงาน ๒ ส่วน คือ ๑) ในส่วนแบบร่าง ระบุรายละเอียดหรือคำอธิบายของชิ้นงานตามแนวความคิดที่สร้างสรรค์ขึ้น ในกระดาษ A3 หรือ A4 จำนวนไม่เกิน ๒ หน้ากระดาษ และ ๒) ในส่วนชิ้นงานต้นแบบ รูปแบบการตัดเย็บชุดเครื่องแต่งกายกลุ่มวัยทำงาน เสื้อผู้ชายและผู้หญิง อย่างละ ๑ ผลงาน (เฉพาะเสื้ออย่างเดียว) โดยชิ้นงานออกแบบทุกชุดต้องมีส่วนประกอบของผ้าบังคับที่ไม่น้อยกว่าร้อยละ ๗๐ โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรมจะมีผ้าพร้อมลายดอกลูกพะยอมให้กับผู้เข้าร่วมการประกวด โดยแบ่งเป็นเสื้อผู้ชาย ๒ เมตร เสื้อผู้หญิง ๒ เมตร เพื่อให้ผู้เข้าร่วมการประกวดนำไปตัดเย็บตามแนวคิดของตนเองต่อไป พร้อมแสดงรายละเอียดการนำเสนอผลงานประกอบด้วย

- แนวความคิด หรือแรงบันดาลใจในการออกแบบ
- ภาพแบบร่าง Sketch Design หรือแบบร่างชุดที่สวมใส่โดยผู้แสดงแบบ
- วัสดุที่นำมาใช้ร่วมในการออกแบบ
- ราคาและต้นทุนการผลิต

๓.๓ โดยส่งผลงานต้นแบบและรายละเอียด ภายในวันที่ มิถุนายน ๒๕๖๘

๔. เกณฑ์การตัดสินผลงาน

๔.๑ ชิ้นผลงานที่ร่วมส่งเข้าประกวด ตอบโจทย์ของแนวคิดหลัก “เฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์” และมีความเชื่อมโยงกับการนำภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในท้องถิ่นมาต่อยอด พัฒนา และสร้างความสอดคล้องกับชิ้นผลงานได้อย่างกลมกลืน

๔.๒ ผลงานมีเอกลักษณ์ ออกแบบสร้างสรรค์ชิ้นใหม่ มีความโดดเด่น และสามารถตอบโจทย์ผู้บริโภค หรือเป็นที่ต้องการของตลาด

๔.๓ ต้องห้ามลอกเลียนแบบและดัดแปลงแบบผลงานของผู้อื่น และต้องไม่ได้เคยรับรางวัลในการส่งผลงานเข้าประกวดมาก่อน

๔.๔ ชิ้นผลงานต้นแบบมีความประณีต สวยงามตรงตามแบบร่างที่สร้างสรรค์ไว้ และสามารถนำไปต่อยอดพัฒนาในเชิงพาณิชย์ได้จริง

๔.๕ ภายหลังจากการตัดสินผลงานที่ส่งเข้าประกวดในครั้งนี้ หากผลงานใดได้รับรางวัลจากการประกวด ให้ถือเป็นสิทธิ์ของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ที่จะสามารถ นำไปผลิต พัฒนาต่อยอด และเผยแพร่เพื่อใช้ในกิจการของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ได้ โดยไม่ต้องขออนุญาตและไม่ต้องจ่ายค่าตอบแทนแก่เจ้าของผลงาน ทั้งนี้ ในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ จะมีการให้เครดิตแสดงชื่อผู้สร้างสรรค์ผลงานด้วยทุกครั้ง

๕. หลักเกณฑ์การตัดสิน

โดยพิจารณาจากเกณฑ์ รวม ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

- | | |
|--|----------|
| ๕.๑ แนวคิดหลัก และแรงบันดาลใจในการออกแบบ
สอดคล้องกับแนวคิด "ทุกวัยใส่ได้ทุกวัน" | ๒๐ คะแนน |
| ๕.๒ ผลงานออกแบบแสดงถึงความคิดสร้างสรรค์
ให้ความเป็นอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ที่มีความร่วมสมัย และความสวยงามเหมาะสม | ๒๕ คะแนน |
| ๕.๓ ผลงานออกแบบสามารถสวมใส่ได้จริงในชีวิตประจำวัน | ๒๐ คะแนน |
| ๕.๔ การเลือกใช้วัสดุและโทนสี ความกลมกลืนและลงตัว | ๒๐ คะแนน |
| ๕.๕ ความเป็นไปได้ในการพัฒนาต่อยอดในเชิงพาณิชย์ | ๑๕ คะแนน |

๖. รางวัลของการประกวด

- | | | |
|------------------------------|--------------------------------|----------------------|
| ๖.๑ รางวัลชนะเลิศ | เงินรางวัล๔,๐๐๐..... บาท | พร้อมใบประกาศนียบัตร |
| ๖.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | เงินรางวัล๓,๐๐๐..... บาท | พร้อมใบประกาศนียบัตร |
| ๖.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | เงินรางวัล๒,๐๐๐..... บาท | พร้อมใบประกาศนียบัตร |
| ๖.๔ รางวัลชมเชย | เงินรางวัล๑,๐๐๐..... บาท | พร้อมใบประกาศนียบัตร |

๗. กำหนดการประกวด

- | | |
|-----------------------|---|
| ๗.๑ ส่งผลงานการออกแบบ | ตั้งแต่วันนี้ ถึงวันที่ มิถุนายน ๒๕๖๘ |
| ๗.๒ พิจารณาคัดสิน | ในวันที่ มิถุนายน ๒๕๖๘ |
| ๗.๓ ประกาศผล | ในวันที่ มิถุนายน ๒๕๖๘ |

๘. ติดต่อหรือสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๓๙๘ หมู่ ๙ ตำบลนครสวรรค์ตก อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

โทร. ๐๕๖ ๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๘

ใบสมัคร

โครงการเพิ่มศักยภาพชุมชน Soft Power บนฐานอัตลักษณ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น
การอบรมเชิงปฏิบัติการการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี
(ผลงานอัตลักษณ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์)
จัดโดย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ชื่อ-นามสกุล (นาย / นาง / นางสาว)
อายุ.....ปี อาชีพ/สังกัด.....
ที่อยู่.....

หมายเลขโทรศัพท์..... Email.....

ชื่อผลงาน.....

ความเป็นมา แรงบันดาลใจ แนวคิดในการสร้างสรรค์ออกแบบผลงานที่ส่งเข้าประกวด

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

วัสดุ อุปกรณ์ หรือส่วนที่เกี่ยวข้องในการผลิตผลงาน

.....

.....

.....

แหล่งที่มาของวัสดุ อุปกรณ์ หรือส่วนที่เกี่ยวข้องในการผลิตผลงาน

.....

.....

.....

การคำนวณต้นทุนในการผลิตผลงาน ต่อ ๑ ชิ้นงาน และกำหนดราคาที่ต้องการขายผลงาน

.....

.....

.....

ความโดดเด่น หรือจุดสำคัญของผลงาน (ถ้ามี)

.....

.....

.....

หมายเหตุ ๑. นำส่งใบสมัคร จำนวน ๑ ชุด แนบพร้อมกับผลงานต้นแบบ จำนวน ๑ ชิ้นงาน

๒. ส่งผลงานด้วยตนเอง หรือทางไปรษณีย์ไทย หรือบริษัทขนส่งเอกชน

ที่อยู่ : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๓๙๘ หมู่ ๙ ตำบลนครสวรรค์ตก อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

โทร. ๐๕๖ ๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๘

ปิดรับผลงาน ภายในวันที่ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘

*** ข้าพเจ้าขอรับรองว่า

ผลงานที่ข้าพเจ้าออกแบบสร้างสรรค์ขึ้น เพื่อนำมาเข้าร่วมการประกวดออกแบบและสร้างสรรค์ ภายใต้หัวข้อ “เฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์” เป็นผลงานที่ข้าพเจ้าออกแบบสร้างสรรค์ขึ้นด้วยตนเอง มิได้นำผลงานของบุคคลอื่นมาประกวด พร้อมทั้งยินดีปฏิบัติตามเงื่อนไขการประกวด และขอรับรองว่าข้อมูลที่ข้าพเจ้าระบุในใบสมัครนี้ เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวด
(.....)

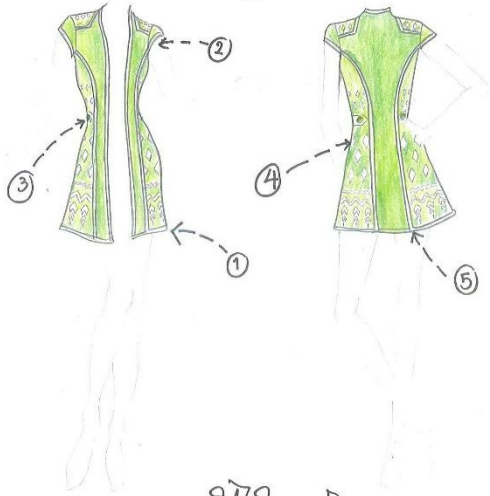
สำหรับเจ้าหน้าที่	ลำดับที่รับผลงาน	วันที่รับผลงาน
-------------------	------------------------	----------------------

ภาคผนวก ข รูปภาพประกอบ

ภาพกิจกรรม

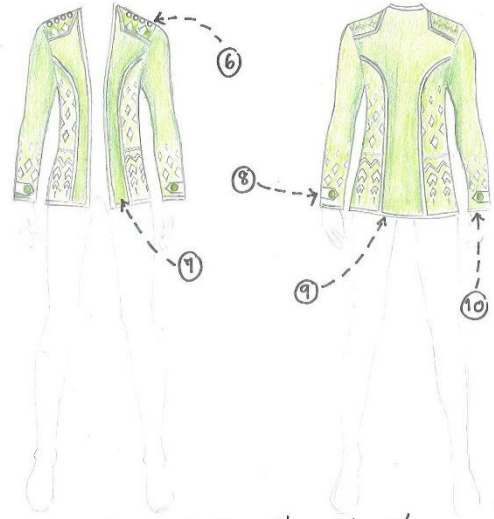
กิจกรรมสืบสานและสร้างสรรค์ เพื่อธำรงคุณค่าด้านศิลปวัฒนธรรมในท้องถิ่น
การประกวดผลงานการออกแบบสร้างสรรค์เพื่อเฉลิมฉลอง ๑๐๓ ปี
ระหว่างวันที่ ๗ - ๘ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๘
ณ ห้างสรรพสินค้า เซ็นทรัลนครสวรรค์

Lady



- ① เสื้อคลุมทอขาว สวมใส่ใต้อันกลางโอทาก
- ② แขนสั้นทึบเข เน้นตามได้จมน เพิ่มความยาวช่วงแขน
- ③ เพิ่มเข็มขัดรัดเอว เน้นส่วนโค้งตามลำตัวให้มีมาทัก
- ④ การวางลายผ้า ด้านข้างลดความหนาของลำตัว
- ⑤ การจับมันมือหน้า เพื่อแสดงสัดส่วนที่ทึบรูป

Gentleman



- ⑥ ทอต่อลงผ้าด้ายอินทรี เพิ่มความสง่างามเชิงผ้า
- ⑦ จัดอกผ้าสีพื้นจางบน/แกนกลางลำตัวเพื่อเพิ่มความสูง
- ⑧ การประจุดให้เข็มขัดนั้นปลดจากแขนดูมีลูกเล่นน่าสนใจ
- ⑨ ความยาวของเสื้อคลุมในระดับที่เหมาะสมเพิ่มความเรียบร้อย
- ⑩ ปลายแขนที่สอดคล้องกับระดับความยาวเสื้อดูเหมาะสม

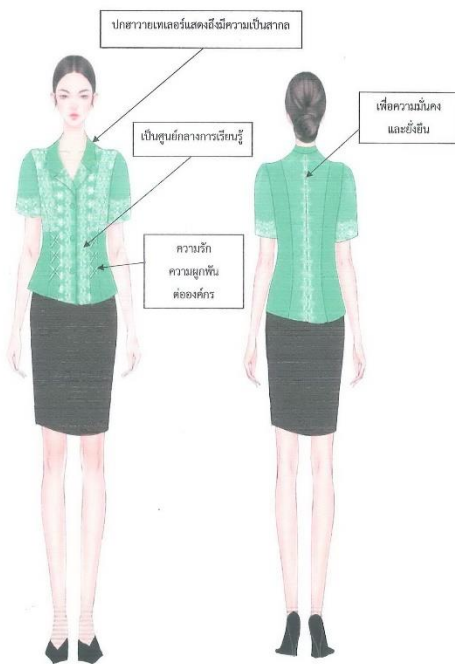
รุ่มเงาสีทอง



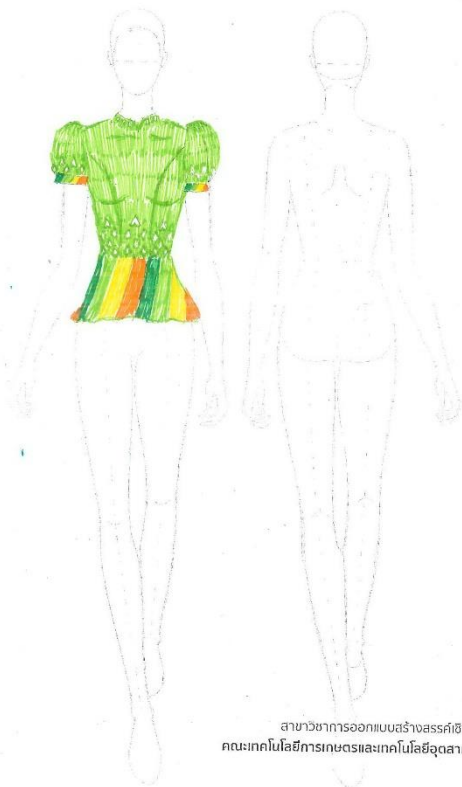
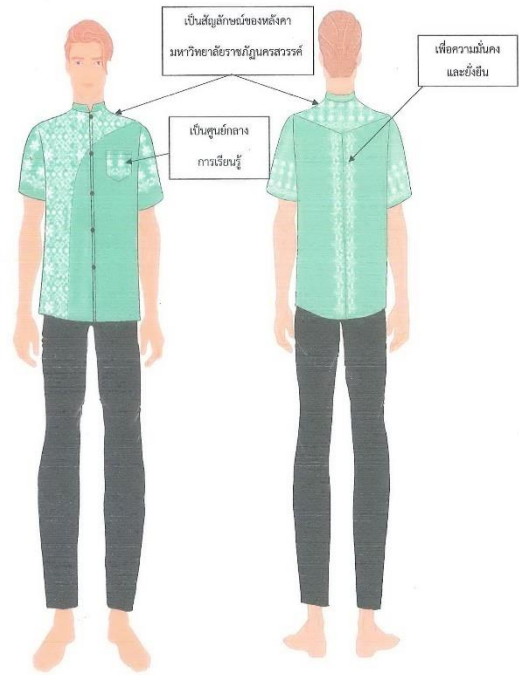
รุ่มเงาสีทอง



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เป็นมหาวิทยาลัยแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต
เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ตลอดชีวิตในการพัฒนา และขับเคลื่อนท้องถิ่นสู่สากลด้วยความมั่นคงและยั่งยืน



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เป็นมหาวิทยาลัยแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิต
เป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ตลอดชีวิตในการพัฒนา และขับเคลื่อนท้องถิ่นสู่สากลด้วยความมั่นคงและยั่งยืน



สาขาวิชาการออกแบบสร้างสรรค์เชิงธุรกิจ
คณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม



สาขาวิชาการออกแบบสร้างสรรค์เชิงธุรกิจ
คณะเทคโนโลยีการเกษตรและเทคโนโลยีอุตสาหกรรม





